

충남음악창작소 인디뮤직 페스티벌 참여뮤지션 모집공고

(재)충남정보문화산업진흥원에서는 지역 대중음악산업 활성화를 위해 충남 음악창작소 운영 사업을 추진 중입니다. 해당사업의 일환으로 지역 뮤지션의 성장과 발전을 위해 천안 인디뮤직 페스티벌을 개최하고자 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2023. 04. 28.

(재)충남정보문화산업진흥원장

1 개요

- 공 연 명 : 천안 인디뮤직 페스티벌
- 일 시 : 2023. 09. 09.(토) 하루종일 (라인업에 따른 조정)
- 장 소 : 천안시민체육공원(불당동)
- 주요내용 : 국내 유명 인디뮤지션 및 충남음악창작소 발굴뮤지션 공연

2 접수방법

- 공 고 명 : 충남음악창작소 인디뮤직 페스티벌 참여뮤지션 모집
- 접수기간 : 2023. 04. 28.(금) ~ 05. 07.(일) 자정까지
- 지원규모 : 5팀 선발 / 페스티벌 라인업 편성 및 출연료 지급
- 신청대상 및 자격(공고일 기준)
 - 충남음악창작소 음반제작지원사업(I AM A MUSICIAN) 발굴뮤지션(17~22년도) 중 해체하지 않고 활동을 유지하고 있는 뮤지션

□ 신청자격 제한

- 정치적, 상업적, 종교적, 폭력적, 특정 대상 혐오/차별 등 사회 통념상 분쟁유발의 소지가 있거나 윤리성과 도덕성에 문제가 있다고 판단되는 경우
- 지원자 또는 단체(팀)의 구성원이 2023년도 충남음악창작소 음반제작 지원사업(I AM A MUSICIAN)에 기 선정된 경우

□ 접수방법 : 이메일 접수 (ctia-cmf@naver.com)

- 파일형태 : 모든 서류를 반드시 1개의 파일(ZIP)로 압축하여 제출
- 메일제목 및 파일명 : 2023페스티벌_뮤지션명(또는 팀명).zip

□ 제출서류

제출서류	제출형식	파일명
① 신청서 및 세부사항_스캔본 (날인 또는 서명 필수)	PDF	뮤지션명(또는 팀명)_신청서
② 개인정보 수집·이용·제공 동의서_스캔본 (날인 또는 서명 필수)	PDF	뮤지션명(또는 팀명)_동의서

3 평가 및 선정

□ 선정절차

1차 서류평가	2차 라이브 및 면접평가	결과발표
05.12.(금) (예정) • 활동이력, 30분 공연 셋리스트 등 정량평가	⇒ 05.20.(토) 14:00 • 1차 서류합격자 참석 필수 • 자작곡 2곡 라이브평가 • 심층 면접평가	⇒ 05.25.(목) (예정)

※ 상기일정은 추진상황에 따라 변경될 수 있음

- 1차 서류평가 : 활동이력, 30분 공연 셋리스트 등 정량평가

○ 2차 라이브 및 면접평가(각 팀당 20분 내외)

- 라이브평가 : 자작곡 2곡
- 면접평가 : 질의응답 등 심층 인터뷰

※ 평가는 상대평가로 실시하되, 75점 이상 득점자가 없는 경우 과제 수행자를 선정하지 않을 수 있음.

□ 평가방법

- 외부 전문가 평가위원 3명의 평가 평균점으로 상위 팀 선정
- 최종 점수 75점 이상 득점한 자 중 선정된 상위 5팀을 제외한 차점자를 예비 순위자로 지정하여 참여포기, 지원 부적격 사유 적발 등 참여 불가능 시에 예비 순위자가 선정될 수 있음.

4 유의사항

- 상기 공고사항은 (재)충남정보문화산업진흥원의 사업일정에 따라 평가 장소, 평가일정 및 지원 일정 등이 변경될 수 있음
- 본 공고 제출서류(신청서 등)에 기재한 내용이 허위인 경우 향후 신청 자격이 제한 될 수 있음.
 - ※ 고의 또는 과실 여부와 무관하게 허위 내용을 기재하여 본 사업에 선정되는 경우의 법적 책임은 과제수행자에게 있으며, 과제수행 중이어도 해당 과제를 즉시 중단하고 중단시점 기준으로 사용된 예산 전액 환수 및 후속 조치 등 진행
- 라이브 평가 시 반드시 자작곡 2곡을 필수적으로 연주하여야 하며, 신청자가 1인일 경우 또는 멤버 결원의 경우에는 라이브 평가 시 일시적으로 세션 연주자와 팀을 구성하여 평가를 받을 수 있음.
- 평가 전 리허설을 진행할 예정이며, 사전 리허설에 참여하지 않아 생기는 평가에 대한 불이익은 해당 불참자의 책임임.(평가 당일 리허설 불가)
- 문의처 : 충남정보문화산업진흥원 융합콘텐츠본부 041-418-3391